

AUTO.



pensamiento
crítico

pensamiento crítico

El pensamiento crítico es un instrumento esencial para el análisis y la comprensión de la realidad social y política. Este número de la revista "Pensamiento Crítico" presenta una selección de artículos que abordan temas de actualidad y de gran relevancia para el debate intelectual. Los autores, provenientes de diferentes disciplinas y contextos, ofrecen perspectivas diversas sobre los desafíos que enfrenta la sociedad cubana y latinoamericana en la década de los sesenta. El contenido incluye reflexiones sobre la cultura, la educación, la política y la economía, buscando promover un diálogo abierto y fundamentado.

Director

Fernando Martínez

Coordinador de Dirección

Aurelio Acosta

Lea Borrero

José Díaz

Trinidad Fung

Química y Emplastro

Balañar

Publicación anual \$4.00

40 centavos

Redacción / Calle J. Martí, 125 Vedado, Habana, Cuba. Telf. 32.2343

● Precio del ejemplar / 40 centavos ● Circulación / Distribuidora Nacional de Publicaciones / Apartado 674 / Teléfono 7-8996

SUSCRIPCIONES ● En el territorio nacional a / Distribuidora Nacional de Publicaciones / Apartado 674 / teléfono 7-8996 / La Habana / precio de la suscripción anual \$4.90 ● En el extranjero a / Departamento Internacional del Instituto del Libro / 19

Av. 1902 Vedado / La Habana, Cuba ● Precio de la suscripción anual / correo marítimo 20.00 dólares canadienses / Correo

aéreo / para Latinoamérica y Estados Unidos 10.00 dólares canadienses / para Europa 25.00 dólares canadienses



índice

Anibal Quijano

3 LOS MOVIMIENTOS CAMPESINOS
CONTEMPORANEOS
EN AMERICA LATINA

Eric J. Hobsbawm

75 LOS CAMPESINOS, LAS MIGRACIONES
Y LA POLITICA

Antonio García

108 PROCESO Y FRUSTRACION
DE LAS REFORMAS AGRARIAS
EN AMERICA LATINA

Louis Reivich

Marge Piercy

Peter Honig

Alice Embree

Michael Holcomb

181 LA CUARTA CARA
DEL IMPERIALISMO NORTEAMERICANO

Herbert Marcuse

212 LA TOLERANCIA REPRESIVA

Oswaldo Martínez

241 RACIONALIDAD E IRRACIONALIDAD
EN LA ECONOMIA

246 LIBROS RECIBIDOS

UNIDAD PRODUCTORA 04, "URSULA DÍAZ BÁEZ", DEL INSTITUTO DEL LIBRO

