

pensamiento  
**crítico**



**ROQUE DALTON**

**HECTOR V. SUAREZ**

**JOSE NUN**

**IDA PAZ**

**ARMAND MATTELART**

**WILFRED BURCHET**

**MARTA PEREZ-BOLO**

# pensamiento crítico

Pensamiento Crítico responde a la necesidad de información que sobre el desarrollo del pensamiento político y social del tiempo presente tiene hoy la Cuba revolucionaria. De aquí que los artículos publicados no correspondan necesariamente a la opinión de la revista, que se reserva el derecho de expresarla por medio de notas aclaratorias o artículos cuando lo estime necesario.

## Director

- Fernando Martínez

## Consejo de Dirección

- Aurelio Alonso
- José Bell Lara
- Mireya Crespo
- Jesús Díaz

## Diseño y Emplante

- Navarrete

Suscripción anual \$4.80

Redacción / Calle J No. 556, Vedado, Habana, Cuba. Telf 32-2343

● Precio del ejemplar / 0.40 centavos ● Circulación / distribuidora Nacional de Periódicos y Revistas, Virtudes 257, Teléfono 6-6765 ● SUSCRIPCIONES ● En el extranjero a / Departamento de Exportación del Instituto Cubano del Libro / 19 No. 1002, Vedado / La Habana, Cuba ● Precio de la suscripción / anual Correo marítimo 5.00 dólares canadienses / Correo Aéreo / para Latinoamérica y Estados Unidos: 10:00 dólares canadienses / para Europa: 25 dólares canadienses.

# índice

NUMERO 48—ENERO 1971

**4** PRESENTACIÓN

**Roque Dalton 6** MIGUEL MÁRMOL: EL SALVADOR  
1930-1932

---

**Héctor V. Suárez 114** ARGENTINA: CON LAS ARMAS EN  
LA MANO

**José Nun 164** CLASE Y CONFLICTO DE CLASES

**Ida Paz 206** CONTRAOFENSIVA IDEOLÓGICA EN  
LA NUEVA CIENCIA SOCIAL  
LATINOAMERICANA

**Armand Mottelart 224** POR UN MEDIO DE COMUNICACIÓN  
DE MASAS NO MITOLÓGICO

---

## NOTAS

---

**Wilfred Burchett 242** EL PLAN DE PAZ DE NIXON

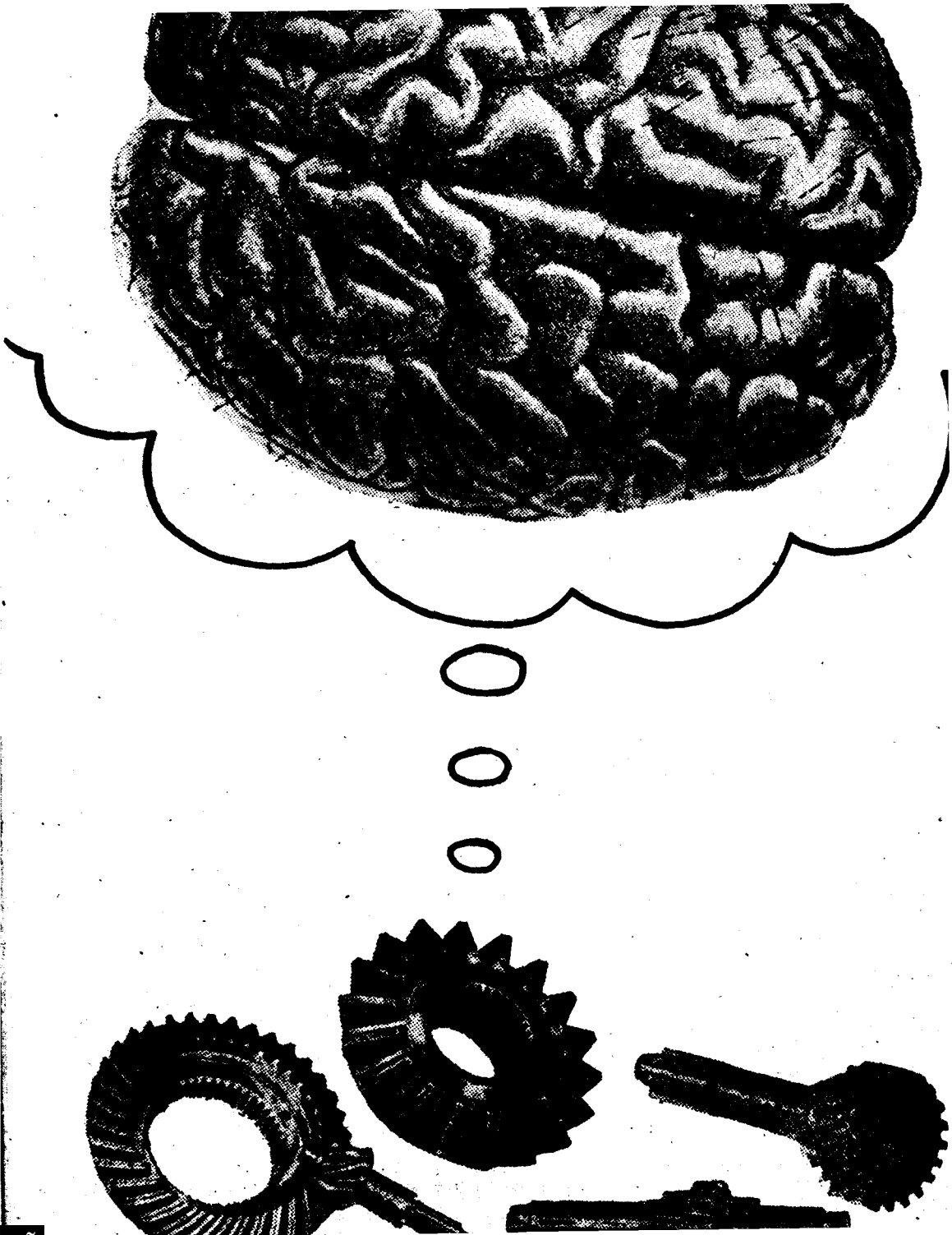
---

## NOTAS DE LECTURAS

---

**Marta Pérez-Rolo 252** MARTÍ, LIDER POLITICO

**263** AUTORES



*Los temas latinoamericanos están instalados en nuestra revista desde el inicio de su publicación. Es consecuencia natural de la pretensión de ser un vehículo de cultura cubana, hoy que ésta se halla definitivamente ligada por la revolución socialista a su destino americano. Esta vez se abordan dos momentos de la revolución: la historia que se traduce en experiencia y en tradición de luchas, y los problemas que la acción actual plantea a los combatientes argentinos; y el análisis social y sus instrumentos desde ángulos y posiciones diversas. Un signo indudable del poder espiritual y el ascenso de una cultura es la capacidad de investigar y de integrar ideológicamente a ella la historia de los movimientos revolucionarios que han precedido a su circunstancia. En la revolución de liberación nacional y socialista se genera la necesidad de una interacción efectiva de investigación y posición ideológica: sólo los que aprenden a cambiar y a comprender la situación actual tienen la posibilidad de abrir caminos para una comprensión e integración de la historia por el pueblo. Se trata sobre todo de liberar el presente del pasado, pero también se va haciendo cada vez más necesario liberar al propio pasado.*

*En América Latina, una de las formas de prisión del pasado es el olvido. Millones tienen datos de las andanzas históricas de Napoleón, muy pocos reaccionan al estímulo de palabras tales como Farabundo Martí, el «brujo» Hernández Martínez, insurrección salvadoreña de 1932. El relato de Miguel Mármol, revolucionario comunista, nos lleva a los tiempos de la fundación de partidos comunistas tras la huella de Octubre y de la Tercera Internacional, de la tarea ardua de organizar y de aprehender la política correcta, y en el caso salvadoreño, la inmersión en el torbellino de la insurrección popular, y la matanza.*

*A veces Mármol ofrece reflexiones de entonces o de ahora que dan el sentido profundo de los sucesos; otras*

*muchas, pinta con una anécdota el espíritu de sacrificio, el sectarismo, la incipiencia de la conciencia política, el color local, la eficiencia criminal de la reacción, la necesidad de rescatar la insurrección de 1932 de manos de los asesinos para convertirla en un arma de hoy. El cro. Roque Dalton explica en una breve introducción los datos biográficos del entrevistado y del libro que ha compuesto a partir de su extenso relato —del que forman parte los tres fragmentos que publicamos aquí— y que contendrán también, al publicarse completo, los resultados del análisis que ha hecho Dalton de aquellos acontecimientos. Algunos documentos completan la visión que ofrecemos aquí.*

*Esperamos contribuir en algo, como fue nuestro propósito con el número 39 y la revolución cubana del 30, al impulso de los estudios de nuestra historia revolucionaria americana. El auge de ellos acabará con el prejuicio que parcializa y tergiversa —esa otra prisión del pasado— y ayudará a afilar las armas de los combatientes de hoy.*

*La entrevista de Prensa Latina a dirigentes de organizaciones armadas argentinas ofrece, en las opiniones de los combatientes, el hecho político más importante de Argentina hoy: la insurgencia armada. Ellos parten del aviso del poder del pueblo y la necesidad de organización para vencer que significó Córdoba 1969, y piensan su acción en cuanto a la estrategia y las tácticas de lucha, el peronismo y las ideologías que deben hacer viable la liberación argentina, el lugar de la lucha de aquel país en la revolución latinoamericana. Para Pensamiento Crítico —que cumple cuatro años con este número— es más que una feliz coincidencia publicar, como en el primero, análisis de la estructura, el movimiento político, las ideologías en la América nuestra, debidos a estudiosos; y sobre todo, la expresión cultural más importante del continente en las voces de sus protagonistas: la Revolución.*