

REVISTA

66
1150

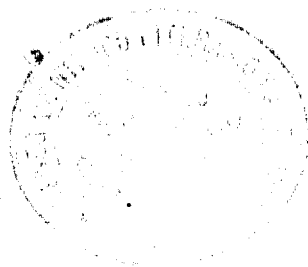
2903-9

EUROPEA

TOMO PRIMERO

MARZO, ABRIL, MAYO Y JUNIO

1874



MADRID

MEDINA Y NAVARRO, EDITORES

CALLE DEL RUBIO, NÚM. 25.

ÍNDICE DEL TOMO PRIMERO.

- Agassiz.**—El tipo específico; su evolución y su permanencia.—301.
- Alarcon.**—Un libro nuevo.—433.
- Alcock.**—El periodismo en China.—56, 85.
- Allmann.**—Las islas de coral y sus arquitectos.—148.
- Arnao.**—Las Naves de Cortés.—103.
- La muerte de Garcilaso.—262.
- Baker.**—La trata de esclavos en el Nilo blanco.—524.
- Barbieri.**—La union de las Bellas artes.—444.
- Barrera.**—Melodía.—538.
- Bernard (Claudio).**—Las funciones del cerebro.—19.
- Bernard (Paul).**—La misa de *Requiem* del maestro Verdi.—537.
- Calvo Martin.**—El vitalismo.—371.
- Canalejas.**—La historia de las religiones.—294, 321.
- Castelar.**—La filosofía del progreso.—1, 33.
- Cordeiro.**—Un verdadero poeta.—408.
- Cruzada Villaamil.**—Rubens, diplomático español.—PRÓLOGO, 6.—CAPÍTULO I, 8, 40.—CAPÍTULO II, 97, 129.—CAPÍTULO III, 225.—CAPÍTULO IV, 289.—CAPÍTULO V, 364, 397, 426, 438, 487, 516.—Conclusion, 518.
- Diaz Benito.**—La herencia en medicina y las enfermedades que se heredan.—476.
- Distant.**—Los habitantes de las islas Nicobar.—286.
- D'Omalius d'Halloy.**—El trasformismo.—181.
- Dupanloup.**—Las profecías modernas.—244, 274.
- Esperanza.**—Der Freyschutz.—26.
- Don Fernando el Emplazado.—214.
- Feuillet.**—Un caso de conciencia, comedia en un acto.—360.
- Flammarión.**—El movimiento propio de las estrellas. El pasado y el porvenir de la Osa mayor.—113.
- Gaffarel.**—El descubrimiento de América antes de Cristóbal Colon.—403.
- Gigou.**—La representación de las minorías; nuevo sistema electoral.—80.
- Girard.**—Los últimos adelantos de las industrias químicas.—238.
- Gisbert.**—Elena, idilio de Tennyson.—43, 46, 73.
- Guerin.**—Física del globo. El Mar Muerto.—800.
- Hugon.**—Las minas de diamantes en África.—51.
- Janet.**—Fichte y Maine de Biran, estudio filosófico.—535.
- Jordan.**—La metalurgia del porvenir.—529.
- Kusserow.**—Deberes de las potencias neutrales.—519, 550.
- Laboulaye.**—La educación nacional por medio del ejército.—203.
- Livingstone.**—Los habitantes del Africa central.—335.
- Lubbock.**—Los indios Macas.—316.
- Mazzini.**—La reforma intelectual y moral.—373.
- Moreau de Jonnes.**—El Océano de los antiguos y de los pueblos prehistóricos.—473.
- Moreno Nieto.**—La vida; su origen, sus causas, su conocimiento (extractos).—475, 541.
- Olavide.**—Las hemorragias capilares.—509.
- Pushman.**—Ricardo Wagner, estudio fisiológico.—115.
- Ribot.**—El movimiento filosófico. El principio vital.—234.
- Roisel.**—Los Atlantes.—473.
- Rosenthal.**—Las acciones reflejas, estudio fisiológico.—314.
- Rubio.**—Cómo deben prevenirse las hemorragias en los actos quirúrgicos.—506.
- Sanz del Río.**—Cartas inéditas.—65, 135, 161, 193, 257.
- El sistema filosófico de Hegel.—261.
- Schaaffhausen.**—La antropología y la etnología prehistóricas.—436.
- Siemens.**—El combustible.—106.
- Simonin.**—La lucha por la existencia de Darwin, en los Estados-Unidos.—349.

Thoulet.—El territorio de Montana.—267.
Tissandier.—El heliograbado.—463.
Tubino.— El Renacimiento artístico de España.—417, 449, 481, 513, 545.
Tyndall.—El Niágara.—172.
Van den Berg.—Causas de la guerra en Europa y medios de evitarla.—493.
Viardot.—La destruccion de los objetos de arte.—309.
Vicuña.—La enseñanza del dibujo.—568.

Correspondencia de Roma, por X.—503.
 Crónica de la semana.—31, 64, 95.
 El autor del Stabat Mater, por A. V. (*Macmillan's Magazine*).—152.
 El piano-cuarteto.—159.
 El retraimiento de las potencias con respecto al Gobierno español, por F. V.—71.
 El sitio de Bilbao, per un testigo ocular.—353, 385, 419, 453.
 Exposicion permanente de cuadros contemporáneos.—384.
 Guillermo Kaulbach (*The Athenæum*).—383.
 John Stuart Mill; sus memorias (*Revista de Edimburgo*).—140, 167, 195.
 La Atlántida (*Revista de Ambos Mundos*).—473.
 La galería de retratos del Ateneo de Madrid.—93.
 La incineracion de los cadáveres (*Saturday review*).—346.
 La Reina doña Juana, por V. R.—330.
 La sociedad española de historia natural.—315.
 Los pintores españoles en Roma, por X.—221.
 Natacha, por *** (*Revista de Ambos Mundos*).—184, 207, 249, 279.
 Propiedad literaria.—320, 352, 544, 576.

Antonio Selva, por N.—156.
 Boletines bibliográficos.—32, 64, 96, 128, 160, 192, 224, 256, 288, 320, 351, 416, 448, 512, 544.
 Boletines de ciencias y artes.—29, 62, 93, 126, 159, 191, 223, 256, 287, 317, 350, 415, 447, 480, 510, 542, 574.
 Boletines de las Asociaciones científicas. — 124, 158, 190, 220, 253, 286, 315, 348, 413, 442, 475, 505, 540, 572.
 Bibliografía científica.—576.
 Congreso de Portland.—414, 540.
 Correspondencia de Bellas Artes, por X.—29.

SE PUBLICA TODOS LOS DOMINGOS.

PRECIOS: En España..... 30 rs. el trimestre; 120 el año.
 — En Portugal. 35 » — 140 —
 — En Ultramar y extranjero..... 180 —
 En América fijan el precio los Agentes.

Número suelto: 4 reales.